劳动素养金属艺术课程总结

学号： 23121517 姓名： 饶思莹 专业：电气类

1. 课程总结

我在劳动素养金属艺术课程中学到了很多，这个课程不仅提高了我的劳动技能和审美素养，同时还培养了我的创新能力。我可以根据所学的掐丝焊接以及铸造技术，根据我自己的兴趣爱好创作我自己喜欢的作品。这个课程提高了我对金属材料的认知度，同时也了解了金属加工的一些基本工艺。老师以掐丝蝴蝶和制作戒指等等作为例子，教我们用金属材料进行艺术创作，锻炼了我们的实践能力。通过理论教学和实践教学相结合，更好地教授了我们一些知识。如第一节课先笼统的讲述掐丝铸造和焊接的基本原理和工艺流程，然后再在接下来的九节课中分别展示和动手实践，并且老师一步一步指导学生完成金属艺术品的创作。

1. 课程感受

我在课程中印象最深刻的感受就是老师非常负责，因为我每次在学习通里面联系老师，老师几乎都是秒回，对于我的一些问题，老师也是尽可能给我详细的答复。我觉得这个课程不仅增加了我的动手能力和审美的培养，也同时锻炼了我做手工的耐心人格方面的培养。在课堂中，老师不拘泥于传统的教学方式，积极和学生们沟通聊天，还总是鼓励我们说做的非常好看。同时提供了做手工所需要的很多的材料，并且让我们更好的了解了掐丝珐琅这一传统中国非遗手工艺，让传统手工艺在大学课堂里更加发光发热。

1. 课程建议

对于掐丝上色所用的色素滴胶，因为我在很多软件里面看掐丝大多数用的是彩砂，而且我感觉彩砂的质感相对于滴胶做出来会更好看，所以我希望在原材料方面能够做一些改善。同时，我希望这些劳动素养课的原材料能够互用，比如说在金属艺术课程中用一些木制匠心中的木头来制作一些木质掐丝书签等的作品，以及我在焊接工艺时用的胶水也是木质匠心提供的胶水。同时，其他课程也可以借用我们课程的金属元素去提高他们作品的审美性。